

## IV - Activités de Production Orale

☛ Vous participez à un débat contradictoire avec un autre candidat au cours duquel une position que vous devez présenter et défendre vous sera attribuée.

Vous devrez utiliser les informations fournies par le dossier documentaire, même si vous ne disposez d'aucun document écrit durant cette activité.

Vous utiliserez les informations recueillies pour argumenter, négocier et aboutir à un compromis selon le rôle qui vous a été attribué par tirage au sort.

### **Situazione 1**

In occasione dell'incontro universitario « Giovani italiani e giovani europei », basato sulle differenze culturali, partecipi a un workshop : “*Bamboccioni : per scelta o per obbligo?*”.

L'obiettivo di questa discussione sarà di giungere a una visione meno stereotipata dei “bamboccioni” (o “Tanguy”, come vengono chiamati in Francia).

#### **Ruolo A :**

Sei uno studente francese e sei convinto che il fenomeno “dei bamboccioni” (oppure “Tanguy”), diffuso ovunque in Europa, è particolarmente sviluppato in Italia nei suoi aspetti più stereotipati.

#### **Ruolo B :**

Sei uno studente italiano e riconosci di essere un “bamboccione”, ma solo per obbligo. Vorresti vivere da solo senza l'aiuto dei genitori.

#### **(Ruolo C) :**

Sei uno studente militante. Per te, i responsabili della difficile situazione dei giovani sono la società e il governo che non permettono loro di emanciparsi. Metterai in evidenza il fatto che la famiglia riduce le carenze della società.

☛ Vous participez à un débat contradictoire avec un autre candidat au cours duquel une position que vous devez présenter et défendre vous sera attribuée.

Vous devrez utiliser les informations fournies par le dossier documentaire, même si vous ne disposez d'aucun document écrit durant cette activité.

Vous utiliserez les informations recueillies pour argumenter, négocier et aboutir à un compromis selon le rôle qui vous a été attribué par tirage au sort.

## **Situazione 2**

In occasione dell'incontro universitario « Giovani italiani e giovani europei », basato sulle differenze culturali, partecipi a un workshop : *“Essere giovani oggi in Europa”* in cui dei giovani provenienti da diversi paesi d'Europa confrontano le proprie esperienze.

L'obiettivo di questa discussione sarà di giungere a una visione meno stereotipata dei “bamboccioni” (o “Tanguy”, come vengono chiamati in Francia).

### **Ruolo A**

Sei un giovane italiano. In un contesto di forte crisi economica, la famiglia rappresenta per te un rifugio. Non ricerchi più né studi né lavoro. La vita da “bamboccione” è ideale per te.

### **Ruolo B**

Sei uno studente francese, anche tu dipendi dai tuoi genitori ma per obbligo. Hai voglia di diventare indipendente. È anche per questo motivo che hai voluto fare un'esperienza di studio all'estero. Fai riferimento alle difficoltà che devi affrontare (difficoltà legate al contesto familiare e socio-economico).